

## Visie en achtergrond

Ronald Naar (1962) studeerde af als wijsgerig pedagoog in 1988, zijn afstudeeronderwerp leidde hem naar de betekenis van spel en verbeelding. Tijdens zijn studie raakte hij gefascineerd door de menselijke stem in haar volle omvang. Het Roy Hart Theatre dat de kwetsbaarheid en de kracht van de authentieke stem weet bloot te leggen, werd van blijvende betekenis voor hem. Vanaf begin jaren '90 geeft Ronald stem- en zangworkshops waarbij de oerfuncties van het zingen aangesproken worden zoals dat bijvoorbeeld in Afrika gedaan wordt. Ronald gebruikt het samen zingen zowel in trainingscontexten als bij het vormgeven van rituelen. Over 'het lied als ritueel' publiceerde hij een artikel. Bij diverse zangpedagogen (o.a. aan conservatorium) werkt(e) hij aan zijn (klassieke) zangstem. Ook de (antroposofische) Werbeck-benadering werd een inspiratiebron.

Hij werkte als docent aan de bovenbouw van de Vrije School Nijmegen en aan de PABO van Saxion, bij het APS (Algemeen Pedagogisch Studiecentrum) werkte hij als trainer-coach. Momenteel werkt hij onder meer voor Kunstencentrum de Lindenberg en voor de Vertel-academie. In 2019 speelde Ronald een maand op het Avignon OFF Festival.

De laatste jaren richt hij zich steeds meer op performance in kleinschalige setting. Sleutelwoorden: interactie, authenticiteit, kwetsbaarheid, humor maar ook diepgang. Via de gezongen taal van het hart ontstaan frisse ontmoetingen, zowel in het kleine theater als in diverse (zorg) instellingen. Wekelijks brengt Ronald zingende bezoeken aan patiënten op de IC van het UMC Radboud.

## Meer weten...

Ronald Naar  
0343 - 456 646  
06 - 44 78 43 07  
[www.zingenddoorhetleven.nl](http://www.zingenddoorhetleven.nl)  
e-mail: [zingenddoorhetleven@xs4all.nl](mailto:zingenddoorhetleven@xs4all.nl)

Wil je drie keer per jaar een mailing ontvangen, schrijf je dan in voor de mailinglijst.

# Zingend door het leven

2022 - 2023

Stemmige activiteiten met  
Ronald Naar



# Zomerweken 2023

## Zingen met hart en ziel

We zingen gevarieerd meerstemmig repertoire. Deelnemers van alle zangniveaus zijn welkom.

**DATUM** 17 – 21 mei (rond Hemelvaart)

**PLAATS** Les Hirondelles, Auberge de la Blanche Gelée (Franse Ardennen) [www.elske.nl/frankrijk](http://www.elske.nl/frankrijk).

Heerlijke (wandel)omgeving, kleinschalige en gastvrije ambiance

**DATUM** 13 – 18 augustus

**PLAATS** Wasserburg Rindern (Kleve) [www.zomeracademie.nl](http://www.zomeracademie.nl)

Oase van rust en creativiteit, naast de zangworkshop is er ook een boetseer- en beeldhouwweek

## Nieuw

### Een chanson in Frankrijk – Zingend een verhaal vertellen

Aan de hand van een zelfgekozen chanson of luisterlied werk je aan een performance waarin je verbinding maakt met jezelf, het lied en het publiek. Daarnaast ook groepsrepertoire.

**DATUM** 25 juni – 1 juli

**PLAATS** Aubenton (Noord-Frankrijk) <https://www.buirefontaine.nl>

## Geprolongerd

### Zing een chanson - 5 middagen in de Lindenberg (Nijmegen)

**DATA** 11 en 18 februari, 4, 11 en 19 maart

In een kleine groep (max. 8 p.) wijd je je aan de vertolking en presentatie van een zelfgekozen Frans chanson. Aan het eind van de cursus presenteren we ons werk. Met medewerking van pianist Björn Tinga.



## Chansons en meer...

([www.delindenberg.com](http://www.delindenberg.com))

### Liedjesvoorstelling

Ronald treedt op met een gevarieerd repertoire. Franse chansons, maar daarnaast ook liederen uit allerlei windstreken. Eén en ander verbonden door een betekenisvol verhaal. Soms wordt het publiek uitgenodigd om mee te doen. Zowel solo (met gitaar) als begeleid door pianist of ensemble. De liedjesvoorstellingen zijn te boeken voor kleine theaters.

*“Wat een prachtige chansons, en wat een mooie, soms ernstige, soms zeer humoristische stukjes ertussendoor. Het contact met het publiek was fantastisch. Ik vind het echt klasse en waande me in een theater in Parijs.”*

### Petit concert voor uw speciale gelegenheid

Een sfeervolle chansonvoorstelling om een bijzonder feest of heuglijke gebeurtenis luister bij te zetten? Zorgvuldige afstemming, aansprekende presentatie, mooie stem. En ook nog betaalbaar....

*“Het was gevarieerd, goed in balans en prachtig gebracht. Vandaag regende het appjes met enthousiaste reacties.”*

### Feestelijke zangworkshop

Bij een jubileum, (speciale) verjaardag of een bijzondere gebeurtenis is samenzang een mooie verrijking. Er wordt ingespeeld op het eigene van het moment.

### Vieringen en ceremonieën

Ook bij (afscheids)vieringen en rituelen stemt Ronald het repertoire goed af op de situatie. De liederen worden op een zorgvuldige en verdiepende manier ingeleid.

### Meet & Sing

We ontmoeten elkaar zingend en gebruiken de speciale stemming voor korte reflecties en uitwisselingen. Het zal blijken dat een ‘singing state of mind’ verrassend vruchtbaar kan zijn. Thema’s: samenwerking, vertrouwen, openheid, feedback, ...

### Zangintermezzo op conferentie

Samen zingen is een prachtige manier om verbinding vorm te geven. Het repertoire is afgestemd op de inhoud van de dag. Lichtheid gaat gepaard aan diepgang. Combinatie mogelijk met dagvoorzitterschap of als intermezzo. Awraham Soetendorp:

*“Ronald is een ware bruggenbouwer van intimiteit naar intimiteit.”*

### Workshops voor koren

Ronald geeft regelmatig workshops aan koren. Het accent kan liggen op plezier in het zingen, vrij zingen, gezond stemgebruik, durf, natuurlijke presentatie, verbinding met tekst en/of op teambuilding.

### Stemworkshops

Stemexpressie voor verhalenvertellers ([www.vertelacademie.nl](http://www.vertelacademie.nl)) of voor acteurs ([www.delindenberg.com](http://www.delindenberg.com)). Je werkt aan gezond stemgebruik. Je ontdekt nieuwe klanken en kleuren op je vocale spectrum. Je ontwikkelt een persoonlijk repertoire, waarmee je je stem kunt onderhouden en verder ontwikkelen.